

## АВТОБІОГРАФІЯ

**Юніна Олександра Олександровича**

*Юнін Олександр Олександрович, народився 03 серпня 1968 року в м. Києві.*

*Громадянин України.*

### **Освіта вища:**

з 1985 – по 1988 - Київський технікум електронних приладів, спеціалізація „технік - технолог мікроелектронних приладів”.

з 1990 – по 1995 – Київський Педагогічний Університет ім. Драгоманова спеціалізація „викладач української української мови та літератури”, м. Київ.

з 1999 – по 2001 – Академія Керівних кадрів культури і мистецтв, спеціалізація „політичний менеджер”, м. Київ.

### **Трудова діяльність:**

19.05.1988 – 28.04.1990 – служба в Прикордонних військах СРСР, КВПО. Учасник бойових дій в Республіці Афганістан.

05.07.1990 – 17.12.1991 – наладчик технічного обладнання, НПО „Мікропроцесор” ПО „Квazar”, м. Київ.

18.12.1991 – 31.12.1992 - інженер МСНІП „Теллус”, м. Київ.

01.01.1993 – 04.1997 – інженер МП „Березень”, м. Київ.

22.04.1997 – 07.06.1998 – виконавчий директор Спілки воїнів – інтернаціоналістів, чорнобильців та інвалідів „КРІС”, м. Київ.

09.06.1998 – 04.2000 – менеджер ПП „Юг-Експрес”, м. Київ.

1999 – 2001 - навчався в Академії Керівних кадрів культури і мистецтв, спеціальність „Політичний менеджер”, м. Київ.

17.04.2000 – 05.2003 – виконавчий директор рекламно – виробничого товариства «ІТР», м. Київ.

02.06.2003 – 31.12.2003 – менеджер з маркетингу та реклами КП „Торговий дім Голосіївського району”, м. Київ

01.01.2004 – 31.08.2004 – керівник відділу реклами ТОВ „Експрес-технології”, м. Київ.

27.05.2006 -30.04.2007 – директор ТОВ «Киевское слово» (газета).

15.08.2007 – заступник директора з адміністративно-господарської частини Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе.

19.03.2008 – в.о. генерального директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе.

25.04.2008 – по 31.07.2017 – генеральний директор Музею-майстерні І.П.Кавалерідзе.

01.08.2017 - по теперішній час директор Музею-майстерні І.П.Кавалерідзе в м. Києві.

### **Громадська діяльність:**

1998 - 2002 - депутат Печерської районної в м. Києві ради XXI скликання та Голосіївської районної в м. Києві ради I скликання.

08.2004 – 31.01.2005 – член ТВКна виборах Президента України, м. Київ.

З 02.2005 – радник- помічник депутата Київради, голови комісії ради з питань культури та ЗМІ  
В 09.-10. 2012 р.- член ОВК на виборах до Верховної Ради України, м. Київ.

**Місце проживання:** м. Київ, вул. Д. Луценка, 15, гуртожиток.

**Проживаю в Україні з народження. Не судимий.**

**Нагороди:** Нагороджений медалями Радянського Союзу, України, Подякою Посольства Грузії в Україні, Почесною грамотою Посла Грузії в Україні, Подякою Київського міського голови, Подякою Департаменту культури, Подякою громадської організації «Сумське земляцтво у м.Києві, Подякою Виконавчого комітету Роменської міської ради та іншими .

**Звання:** Заслужений працівник культури України.

**Контактний телефон:**

**Електронна пошта:**



Мотиваційний лист Юніна О.О.

Час плине швидко. І вже проминуло п'ять років моїй каденції на посаді директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе. Щось вдалося зробити, щось ні, але були цікаві, реально фантастичні проекти та п'ять років плідної цікавої роботи, результатом якої стали чисельні публікації, виявлені нові архівні матеріали, проведені виставки та інші мистецькі заходи, поповнені музейні та бібліотечні фонди більше ніж на 400 одиниць, підготовлені кадри для інших закладів культури.

Але були і є ті речі, які, на жаль, фактично уповільнюють розвиток закладу. І це болючі питання, а саме: проведення реставраційно – ремонтних робіт по будівлі, де знаходиться Музей; пандемія Covid -19, яка знесла фактично всі плани і продовжує вносити корективи, хоча в той же час згуртувала людей і надала можливість поглянути з іншого боку на роботу Музею; це підготовка і збереження музейних професійних кадрів, особливою відзнакою в цьому питанні – це достойна фінансова складова.

Наступні роки, а саме 2022 – 2026 фактично можуть стати знаковими в роботі закладу. Ювілейні дати 135-річчя від дня народження І.П. Кавалерідзе, 100-річчя від дня відкриття першого монументального пам'ятнику Г.С.Сковороді в Лохвиці роботи І.П. Кавалерідзе та 300-річчя від дня народження Г.С. Сковороди та особлива ювілейна дата - 30 років від дня заснування Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе надають особливий поштовх в мотивації в подальшій роботі. Колектив Музею готує багато нових і цікавих проектів. Ми почали і продовжимо налагодження зв'язків з культурними закладами з різних регіонів України. Основна наша ціль і наше завдання - це збереження культурної спадщини І.П. Кавалерідзе і популяризація діяльності Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе.



Богданова

Департамент культури  
07.07.2021 № 060/3723



**РАДА НАЦІОНАЛЬНИХ СПІЛЬНОТ УКРАЇНИ**  
вул. Василя Гютюнника, буд.5, м. Київ, 03150, тел.: (044) 227-98-65  
www.radaspilnot.org.ua, e-mail: radaspilnot@ukr.net

*Вих. №02-07/02  
від «02» липня 2021 р.*

**Конкурсній комісії  
з добору кандидатів на посаду директора  
Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе  
в м. Києві**

### **РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

#### **Вельмишановні члени Комісії!**

Висловлюємо Вам свою повагу та звертаємось з приводу наступного.

Громадська організація «Рада національних спільнот України» (далі – Рада, ГО «РНСУ») провідне національно-культурне об'єднання в країні. До складу Ради входять представники більш ніж 70 етносів, яких об'єднують спільні інтереси і прагнення на шляху до національної єдності, досягнення міжнародної злагоди та недопущення дискримінації, поліпшення умов функціонування національних товариств, збереження культурної самобутності і згуртування етнічних спільнот в єдину Українську націю.

Членами Ради стали етнічні товариства, благодійні організації та культурні центри, які виникли і функціонують у всіх регіонах України (понад 350 громадських організацій). Серед інших, членами є народні та заслужені артисти України, видатні діячі освіти і науки, студенти, воїни АТО (ООС).

Найактивніші представники етнічних спільнот України рекомендують кандидатуру **ЮНІНА ОЛЕКСАНДРА ОЛЕКСАНДРОВИЧА** на посаду

директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе в м. Києві, як досвідченого, високопрофесійного та прекрасного управлінця, організатора різних мистецьких культурно-масових заходів, а також як активного, креативного та принципового творчого керівника.

Юнін О.О. зарекомендував себе, як людина з оперативним мисленням, організаторськими здібностями, вмінням чітко планувати роботу.

Вельмишановні члени Комісії, Рада національних спільнот України рекомендує підтримати кандидатуру **ЮНІНА ОЛЕКСАНДРА ОЛЕКСАНДРОВИЧА** на посаду директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе в м. Києві, де він буде продовжувати втілювати план розвитку мистецько-культурної установи, максимально віддаючи свій досвід, навички, вміння та знання.

На нашу думку, під керівництвом Юніна О.О. Музей-майстерня І.П. Кавалерідзе в м. Києві з кожним днем набуватиме все більшої популярності серед поціновувачів мистецтва, тим самим прославляючи наше місто.

З повагою,

**Голова Ради,**

**Заслужений працівник культури України**



**Ашот Аванесян**

Конкурсній комісії  
з добору кандидатів на посаду  
директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе  
в м. Києві

Рекомендаційний лист

Шановні члени комісії!

Я, Народний художник України, Лауреат Шевченківської премії Франчук Валерій Олександрович підтримую та рекомендую Юніна Олександра Олександровича на посаду директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе.

Знаю пана Олександра вже багато років як відповідальну та щиру людину, а також небайдужого до збереження культурної спадщини українського народу, що в наші часи є особливо важливим для керівників культурних установ.

За роки знайомства і дружби з Музеєм, я з великим натхненням неодноразово брав участь у виставках, які проводились в Музеї. Хотів би відзначити один з останніх міжнародних проектів Музею, автором якого був пан Олександр та де я брав участь - «До Грузії з любов'ю». Проект відбувся в рамках щорічного фестивалю «Тбілісоба на Андріївському узвозі» місією якого було відобразити унікальний погляд 32-х художників та фотографів з України, Грузії, Італії та Австралії на те, що для них є любов'ю до Грузії.

Цей досвід є гарним прикладом того, що пан Юнін чудовий організатор та має якості дипломата.

Дуже радий тому, що мої роботи брали участь в цих проектах та знаходяться в фондах Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе.

А також ще раз хочу зазначити, що протягом багатьох років я підтримував та буду підтримувати колектив Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе

З повагою,  
Народний художник України  
Валерій Франчук



Мої контакти: дом.: +38-044-546-92-74

моб.: +38-067-950-20-34

E-mail: [franchukm@mail.ru](mailto:franchukm@mail.ru)

Web site: [www.v-franchuk.com.ua](http://www.v-franchuk.com.ua)

Skype: [apolinaria\\_franchuk](https://www.skype.com/name/apolinaria_franchuk)

6.07.2021р.



Українська федерація товариств зв'язків із зарубіжними країнами

## Товариство «Україна – Болгарія»

Київ-01034, вул. Золотоворітська 6-а, офіс 13. Тел. 361-62-34, 067 274-01-62  
e-mail: ysed@ukr.net

№ 2/7

від 01.07.2021 р.

### Конкурсній комісії

з добору кандидатів на посаду директора  
Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе в  
м. Києві

### РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Товариство «Україна-Болгарія», яке засноване у 1958 році видатними державними та громадськими діячами, кращими представниками творчої інтелігенції, дбайливо зберігає пам'ять про своїх славних попередників та продовжує активно працювати заради зміцнення дружніх відносин між українським та болгарським народами, популяризації ідеї єдності братніх слов'янських народів. Зокрема активісти та члени Правління Товариства щорічно беруть участь у заходах з вшанування пам'ятних дат і серед них 24 травня – День Слов'янської писемності і культури. Урочистості проходять біля пам'ятника Святій княгині Ользі за адресою: площа Михайлівська, складовою частиною композиції якого є пам'ятник святим рівноапостольним Кирилу та Мефодію.

Музей-майстерню Івана Кавалерідзе було засновано у 1993 році на Андріївському узвозі, в будинку № 21, де у 1911 році митець працював над пам'ятником княгині Ользі. Очільник музею Юнін Олександр Олександрович продовжує традиції першого директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе Ростислава Синько (1933-2010) – українського кінорежисера, скульптора, сценариста, заслуженого працівника культури України, учня Івана Кавалерідзе.

Знаю Олександра Олександровича як людину із високими діловими та моральними якостями, фахівця, який цілком відповідає кваліфікаційним критеріям, визначеним Кабінетом Міністрів України. А також людину, що має необхідний і достатній управлінський та проектний досвід роботи як в міжнародних, так і в загально-українських проектах.

Юнін Олександр Олександрович є патріотом і культурним діячем, який присвятив себе збереженню культурної спадщини українського народу. Вважаю, що Олександр Олександрович є людиною і керівником який і надалі буде гідно представляти і популяризувати українську культуру і доробок українських митців, серед яких Іван Кавалерідзе посідає високе місце.

Від імені Товариства «Україна – Болгарія» рекомендую Юніна Олександра Олександровича на посаду директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе

З повагою,

Доктор юридичних наук, професор  
віце-Президент Товариства  
«Україна-Болгарія»

Сергій Петков

Конкурсній комісії  
з добору кандидатів на посаду  
директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе  
в м. Києві

Рекомендаційний лист

Шановні члени комісії!

Цим листом, я, Народний художник України, академік, лауреат Всеукраїнської премії імені Івана Огієнка, лауреат багатьох міжнародних мистецьких премій, **Слепченко Володимир Павлович**, підтримую та рекомендую Юніна Олександра Олександровича, який бере участь у конкурсі на заміщення посади директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе як досвідченого фахівця, високопрофесійного організатора та виконавця культурно-мистецьких проектів, творчого і креативного працівника.

За роки знайомства з Олександром Олександровичем в творчій співдружності нами було реалізовано багато творчих проектів, спільна участь у мистецьких заходах та фестивалях.

Пану Олександру притаманні риси характеру, що характеризують його як людину, схильну до творчого пошуку, самоосвіти. Компетентний, толерантний, врівноважений і відповідальний фахівець, якому притаманні організаторські здібності та лідерські якості, принциповість і незалежний характер, мудрість і далекоглядність, високий професіоналізм і моральність, здатність відчувати суспільні настрої і надії мас, високий рівень загальної і політичної культури, потужний інтелект, вміння знаходити спільну мову з людьми різних політичних поглядів, велика працездатність і наполегливість у досягненні поставленої мети, вміння доводити справу до логічного завершення.

Багатий досвід, знання та уміння, здатність до новаторства він може продовжити продуктивно та професійно використовувати, реалізуючи на високому художньо-естетичному і професійному рівні державну політику України в галузі культури і мистецтва, зокрема на посаді директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе. Саме Олександр Олександрович здатен наповнити глибоким державницьким змістом роботу як самого музею так і репертуарну політику культурно-освітніх закладів, примножити і з максимальною ефективністю використати весь потенціал культурно-мистецької сфери.

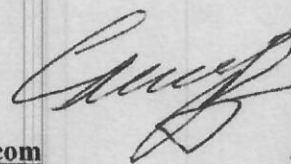
З повагою,

Народний художник України  
Володимир Слепченко

Мої контакти: [artline2011ua@gmail.com](mailto:artline2011ua@gmail.com)

Тел. +380974032675

Київ





Конкурсній комісії  
з добору кандидатів на посаду  
директора Музею-майстерні І.П.Кавалерідзе

Рекомендаційний лист

Шановні члени комісії! У зв'язку з проведенням конкурсних процедур щодо обрання (призначення) директора Музею-майстерні І.П.Кавалерідзе, я, Манюк Орест Ярославович (м.Львів), рекомендую на посаду директора Музею-майстерні І.П.Кавалерідзе Юніна Олександра Олександровича. Хочу зазначити, що знаю Олександра Юніна давно, ми разом брали участь в багатьох мистецьких подіях, симпозиумах. Мені подобається його ставлення до роботи, вважаю його висококваліфікованим організатором та людиною, що повністю віддається своїй справі – популяризації творчості та Музею Івана Петровича Кавалерідзе. Музей під керівництвом Юніна Олександра Олександровича здійснює активну науково-дослідну, освітню, експозиційно-виставкову роботу. Хочу зазначити, що я, як художник, неодноразово брав участь у виставкових проєктах Музею-майстерні І.П.Кавалерідзе, в тому числі проходила моя персональна виставка. Особливо хочу виділити проєкт, присвячений Т.Г.Шевченку «Від Подолу до Золотих Воріт», який проходить в Музеї щороку, починаючи з березня 2014 року, та проєкт, присвячений 300-річчю від дня народження Григорія Сковороди, старт якого планується в листопаді-грудні 2021 року, в якому я та багато моїх колег безперечно візьмем участь. За період п'ятирічної каденції Юніна О.О. очолюваний ним музей знають від Львова до Харкова, від Франківська до Святогірська, від Дніпра до Полтави. Оптимально поєднуючи спадщину Великого Майстра Івана Кавалерідзе з організацією проєктів за участю сучасних майстрів, та демонструючи можливість співіснування новаторського мистецтва Івана Кавалерідзе в сучасних реаліях сьогодення, колектив музею, очолюваний Олександром Юніним, гідно працює на збереження культурної спадщини України.

З повагою,

Член Національної спілки художників України,  
Член спілки рекламистів України,  
Співзасновник мистецького об'єднання «Вориння»,  
Заслужений художник України



Орест Манюк

(мої контакти: 096-386-63-17; 066-717-87-37)

Конкурсній комісії  
з добору кандидатів на посаду  
директора Музею-майстерні  
І.П.Кавалерідзе в м. Києві

Рекомендаційний лист  
**ШАНОВНІ ЧЛЕНИ КОМІСІЇ!**

У зв'язку з проведенням конкурсних процедур щодо призначення директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе, я, Шуліка Вячеслав Вікторович (м. Харків), кандидат мистецтвознавства/доктор філософії, голова секції реставрації творів мистецтва Харківської організації Національної спілки художників України, доцент каф. реставрації та експертизи творів мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв, член консультативної ради з охорони культурної спадщини департаменту культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації, рекомендую на посаду директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе в м. Києві Юніна Олександра Олександровича.

Співпрацюю з Олександром Юніним довгий час у різноманітних проєктах та виставках. Передав свою авторську роботу до фондів музею. Слід зазначити, що музей під керівництвом Юніна О.О. підтримує підготовку фахівців та розвиток пам'яткоохоронної сфери, виступаючи у якості стейкхолдера, підтримуючи освітню програму підготовки докторів філософії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Олександр Юнін висококваліфікований фахівець, що віддано та професійно виконує свої повноваження директора музею, популяризуючи творчість та Музей Івана Петровича Кавалерідзе. Впроваджує різноманітні проєкти, адаптуючи творчість митця, через призму сучасних художників до контексту сьогодення.

Активно сприяє розвитку, підвищенню кваліфікації та підготовці кадрового ресурсу музею, дослідженням творчості І.П. Кавалерідзе, популяризації її через публікації та друковані видання фахівцями-науковцями.

Налагоджує міжнародні контакти, співпрацю з музейними установами та установами культури по всій Україні, співпрацюючи з ними у різних проєктах Олександр Юнін гідно працює для збереження культурної спадщини України.

З повагою,

Кандидат мистецтвознавства/доктор філософії,

Голова секції реставрації творів мистецтва Харківської організації

Національної спілки художників України

Доцент каф. реставрації та експертизи творів мистецтва

Харківської державної академії дизайну і мистецтв

Член консультативної ради з охорони культурної спадщини департаменту

культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації

Вячеслав ШУЛКА

(мої контакти: +380502782125)

29.06.2021





УКРАЇНА  
МКІП

Харківська державна академія  
дизайну і мистецтв (ХДАДМ)  
вул. Мистецтв, 8  
Харків, 61002, Україна  
тел. (057) 706-04-04  
тел./факс (057) 706-15-60



Kharkiv State Academy  
of Design and Arts (KSADA)  
vul. Mystetstv, 8,  
Kharkiv, 61002, Ukraine  
tel. +38(057) 706-04-04  
tel/fax +38(057) 706-15-60

## ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

E-mail: [academy@ksada.edu.ua](mailto:academy@ksada.edu.ua)

<http://www.ksada.org>

Код ЄДРПОУ 02071145

№ 10-525 від "30" червня 2021 р.

На № \_\_\_\_\_ від "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Конкурсній комісії

з добору кандидатів на посаду  
директора Музею-майстерні

І.П.Кавалерідзе в м. Києві

Андріївський узвіз, 21, м. Київ, 04070

### ШАНОВНІ ЧЛЕНИ КОМІСІЇ!

Олександр Юнін є висококваліфікованим фахівцем в галузі музейної справи, професійно виконує свої повноваження директора музею протягом останніх років. На своїй посаді він віддано популяризує Музей-майстерню Івана Петровича Кавалерідзе, підтримує та впроваджує різноманітні мистецькі та реставраційні проекти.

Музей під керівництвом Олександра Юніна підтримує підготовку фахівців та розвиток пам'яткоохоронної сфери, виступаючи у якості стейкхолдера освітніх програм, підтримуючи Харківську державну академію дизайну і мистецтв, сприяє розвитку, підвищенню кваліфікації та підготовці кадрового складу музею, дослідженням творчості І.П. Кавалерідзе, популяризації її через публікації та друковані видання фахівцями-науковцями, налагоджує міжнародні контакти, співпрацю з музейними установами та установами культури по всій Україні для збереження її культурної спадщини.

Зважаючи на це, науковий відділ Харківської державної академії дизайну і мистецтв рекомендує кандидатуру Юніна Олександра Олександровича на посаду директора Музею-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві.



Проректор з НДР

М. п.

Склад:  
Ірина Бондаренко 057 706 21 03

Владислав КУТАТЕЛАДЗЕ

Конкурсній комісії

з добору кандидатів на посаду

директора Музею-майстерні

І.П. Кавалерідзе в м. Києві

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ ШАНОВНІ ЧЛЕНИ КОМІСІЇ!

Громадська спілка центру сучасної культури у Дніпрі рекомендує на посаду директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе в м. Києві діючого керівника музею, заслуженого працівника культури України – Юніна Олександра Олександровича. Він зарекомендував себе сумлінним та відповідальним, в питаннях музейної справи та культури виявляє компетентність і обізнаність. Користується авторитетом та повагою у культурній сфері серед колег і партнерів. Службові обов'язки виконує на високому рівні, добросовісно і своєчасно.

Юнін О.О. активно працює для встановлення культурного діалогу між установами та організаціями України з метою співпраці для популяризації та актуалізації культури і мистецтв у суспільстві. З цією метою між Громадською спілкою центру сучасної культури у Дніпрі та Музеєм-майстернею І.П. Кавалерідзе в м. Києві було підписано меморандум про співпрацю, в рамках якого планується проведення кінопоказів та інших культурно-просвітницьких заходів.

Вважаємо, що значний досвід роботи в музеї, професіоналізм та морально-ділові якості необхідні керівнику в умовах сьогодення, дозволяють Юніну Олександру Олександровичу на гідному рівні здійснювати керівництво очолюючи Музей-майстерню І.П. Кавалерідзе в м. Києві.

**З повагою,**

**Уповноважена особа**

**Громадської спілки центру  
сучасної культури у Дніпрі**



**Андрій Палаш**

*49000, м. Дніпро, Соборний район.*

*Узвіз Крутогірний, будинок 21 А*

*Телефон: +380986667235*

Конкурсній комісії  
з добору кандидатів на посаду  
директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе  
Заслуженої художниці України,  
Наталії Поліщук


Рекомендаційний лист

Шановні члени комісії!

З великою шаною рекомендую кандидата на посаду директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе Олександра Олександровича Юніна. Наша творча співпраця з Олександром Олександровичем триває близько десяти років. За цей час у Музеї-майстерні І.П. Кавалерідзе було проведено кілька моїх персональних виставок та велику кількість тематичних вернісажів, пленерів, міжнародних виставок, до яких залучено провідних українських митців. Всі події відбуваються із залученням представників ЗМІ, влади та еліти з України та з-за кордону. Спільно ми планували грандіозний мистецький проект: серію виставок відомої австралійської художниці та музикантки українського походження Вікторії Білоган, та на заваді стали карантинні обмеження. Впевнена, що попереду ще безліч вагомих проектів спільно з Музеєм-майстернею І.П. Кавалерідзе на чолі з його очільником Олександром Юніним.

З повагою, Заслужений художник України, рекордсмен Книги рекордів України, «Топ50 успішних жінок львівщини» у номінації «Суспільство» рейтингу журналу V&A, учасник 140 виставок та арт-проектів в Україні, Європі та США, Наталія Поліщук

0677990675, [artpolischuk@ukr.net](mailto:artpolischuk@ukr.net), [www.artpolischuk.com](http://www.artpolischuk.com)

6.07.21р.  
 Н. Поліщук



Конкурсній комісії  
з добору кандидатів на посаду директора  
Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе  
в м. Києві

### Рекомендаційний лист

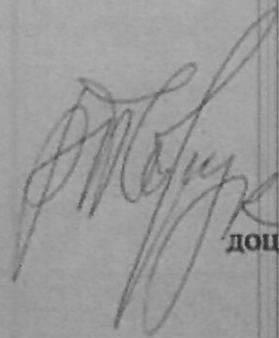
Шановні члени комісії!

Я, Петрук Роман Ігорович, заслужений діяч мистецтв України, доцент Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, підтримую та рекомендую Юніна Олександра Олександровича на посаду директора Музею-майстерні І.П. Кавалерідзе.

Знаю Олександра Олександровича як людину із високими діловими та моральними якостями, відповідну кваліфікаційним критеріям, визначеним Кабінетом Міністрів України, а також людину, що має необхідний і достатній управлінський та проєктний досвід роботи як в міжнародних, так і в загально-українських проєктах. Знаю і як людину, котра є патріотом України та стоїть вірою і правдою за збереження культурної спадщини українського народу.

Вважаю, що Олександр Олександрович є гідним керівником, який своїм досвідом здатний допомогти трансформуванню пострадянської системи у сучасну європейську модель, акумулювавши поряд із собою освічені та орієнтовані на результат кадри.

02.07.2021



З повагою  
заслужений діяч мистецтв України,  
доцент КДАДПМД ім. Михайла Бойчука  
Роман Петрук

Мої контакти: [artromanpetruk@gmail.com](mailto:artromanpetruk@gmail.com)  
050 848 24 13

УКРАЇНА



ДИПЛОМ  
СПЕЦІАЛІСТА

ЮНІН  
ДИПЛОМ

ЛБ №003211

ЮНІН

(прізвище)

Олександр Олександрович

(ім'я, по батькові)

закінчив Український

державний педагогічний

університет

ім. М.П.Драгоманова

за спеціальністю Українська мова і

література

Рішенням державної екзаменаційної комісії  
від « 19 » червня 1995 р.

Юніну О.О.

присвоєно кваліфікацію спеціаліста вчителя

української мови і літератури

Голова державної  
екзаменаційної комісії

Ректор

Секретар

20 червня 1995 р.



Приняті в Україні. Зам. 3-3157, 1994 р., II.



УКРАЇНА

ДИПЛОМ  
СПЕЦІАЛІСТА

ДИПЛОМ

про перепідготовку

ДСК ЕК №014411

Юнін

Олександр Олександрович

(прізвище,  
імя, по батькові)

закінчив (закінчила) повний курс

Державної академії  
керівних кадрів

культури і мистецтва

за спеціальністю Менеджмент

організації

Рішенням державної екзаменаційної комісії  
від 30 травня 1999 р.

Юніну О.О.

(прізвище, ініціал)

присвоєно кваліфікацію Політичний

менеджер



Державної  
екзаменаційної комісії

Регістр  
(директор)

В. Верещак

2001р.

Місце: Київ Дата: 31 травня 1999 р.

Регістраційний №

Посвідчення № 4519

Януку  
Олександр  
Олександровичу

Указом  
Президента України  
від «21» січня 2012 р.  
№ 28/2012

ПРИСВОЄНО  
ПОЧЕСНЕ ЗВАННЯ

«Заслужений працівник  
культури України»

Президент  
України



*[Signature]*

В. Янукович

ПЗ №004716